附件3

国际传播参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | | | Agricultural Heritage in China（“农遗”在中国） | | | | | | | | | | 体 裁 | | 系列报道（新媒体） | | | | | | | |
| 作 者  （主创人员） | | | | 赵洁、李竟涵、刘硕颍、宫宇坤、张震宇 | | | | | | | | | | 编 辑 | | 白锋哲、曹茸、姚雯祎 | | | | | | | |
| 原创单位 | | | | 农民日报社 | | | | | | | | | | 发布端/账号/媒体名称 | | 中国农网英文频道、Facebook（账号：Discover Beautiful China、New China Research）、X、Instagram | | | | | | | |
| 字数/时长 | | | | 5分20秒；6分13秒；4分39秒 总计16分12秒 | | | | | | | | | | | | 语种 | | | 中英双语 | | | | |
| 刊播版面(名称和版次) | | | |  | | | | | 刊播日期 | | | | 2024年6月20日至6月25日 | | | | | | 刊播  周期 | | |  | |
| 新媒体  作品网址 | | | | https://www.facebook.com/DiscoveringChina/videos/370267179002419/  https://www.facebook.com/DiscoveringChina/videos/991889672607214/  https://www.facebook.com/DiscoveringChina/videos/3771497346397809 | | | | | | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | | | | | 否 | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 为宣传习近平文化思想、生态文明思想，在总书记向全球重要农业文化遗产大会致贺信两周年之际，农民日报推出《“农遗”在中国》系列短片，聚焦“浙江庆元林—菇共育系统”“安徽铜陵白姜传统种植系统”“江苏兴化传统农业系统”三个全球重要“农遗”，挖掘传统农业系统的智慧与奥秘。创作团队联合顶级专家，以记者探访为叙述视角，历时4个月研讨准备、深入遗产核心区采访，系统呈现了“林—菇共育系统”与当地人生活交融的文化创造、传统白姜在创新中焕发活力并赋能乡村振兴的实践经验、“垛田”背后人与水和谐共生的生态智慧。系列短片在农民日报全媒体矩阵同步上线，英文版在多个海外社交媒体平台发布，向世界展示了中国“农遗”的独特魅力。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 国  际  传  播  效  果 | | 在脸书（Facebook）、X（原名“推特”）、Instagram等海外社交平台上，《“农遗”在中国》系列视频被中国日报“大美中国”（Discover Beautiful China）、政务平台旅游频道（Travel and Tourism）等海外媒体账号转发，实现了中国农业文化遗产海外传播。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | | 新媒体传播  平台网址 | | | 1 | | https://www.facebook.com/DiscoveringChina/videos/370267179002419/ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | https://www.facebook.com/DiscoveringChina/videos/991889672607214/ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | https://www.facebook.com/DiscoveringChina/videos/3771497346397809 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | | | 7930 | | | | | | 转载量 | | | | 9 | | | | 互动量 | | | | 152 |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | | | | 作品以记者第一视角，深入挖掘中国农业文化遗产故事，展现了“浙江庆元林—菇共育系统”“安徽铜陵白姜传统种植系统”“江苏兴化传统农业系统”中蕴含的丰富农耕文化内涵。创新融合非遗技艺、农事节庆、青年传承人等鲜活中国元素，既展现“顺天时，尽地利”的东方农耕哲学，更揭示生态循环农业对现代社会的启示价值。不仅让国内受众了解农业文化遗产魅力，更向国际社会展示了中国在农业文化遗产保护与传承方面的努力与成就，有力传播了中国智慧与中国方案，为国际社会认识中国传统农耕文化提供了重要窗口。    签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 联系人 | | | | 刘音 | | | | 邮箱 | | | | nmrbxwxtb@163.com | | | | | 手机 | | | | 13001943701 | | |
| 地址 | | | | 北京市朝阳区惠新西街15号农民日报社 | | | | | | | | | | | | | 邮编 | | | | 100029 | | |
| 以下仅自荐、他荐参评作品填写 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 自荐作品所获奖项名称 | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 推荐人 | 姓名 | |  | | | 单位及职称 | | | |  | | | | | | | | 电话 | |  | | | |
| 姓名 | |  | | | 单位及职称 | | | |  | | | | | | | | 电话 | |  | | | |
| 姓名 | |  | | | 单位及职称 | | | |  | | | | | | | | 电话 | |  | | | |
| 审核单位  意见 | | | 自荐、他荐人所在的省级记协、中央新闻单位、中国行业报协会等负责对作品政治方向、舆论导向、业务水平及报送材料审核把关并盖章确认。    （加盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |